

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Кленовская детская школа искусств»
(МКУДО Кленовская ДШИ)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МКУДО
Кленовская ДШИ
Протокол № 8 от 10.12.15



Кленовская ДШИ

78-0/2 от 10.12.15

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческих коллективах
МКУДО Кленовская ДШИ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов, работающих в МКУДО Кленовская ДШИ (далее – Учреждение).

1.2. Творческий коллектив - это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей (от 2-х человек) инструментального, хорового, вокального, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Возраст участников творческого коллектива составляет от 5-ти лет и старше.

1.4. В состав творческого коллектива могут входить как обучающиеся, так и преподаватели, и выпускники Учреждения.

2. УСЛОВИЯ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

Творческие коллективы:

2.1. Постоянно работают в течение учебного года.

2.2. Обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.

2.3. Формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности.

2.4. Имеют достаточно качественный уровень подготовки, ведут репетиционную и концертную деятельность, принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства.

3. РУКОВОДСТВО КОЛЛЕКТИВОМ

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива (далее - коллектив) осуществляет директор Учреждения.

3.2. *Для обеспечения деятельности коллектива директор Учреждения:*

3.2.1. Выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы за счет средств, предусмотренных в смете учреждения на очередной финансовый год.

3.2.2. Содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, предназначенных для публичного показа.

3.2.3. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива - специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

3.2. *Руководитель коллектива:*

3.2.1. Проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки.

3.2.2. Формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива.

3.2.3. Направляет творческую деятельность коллектива на создание спектаклей, представлений, концертных программ.

3.2.4. Готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.

3.2.5. Осуществляет творческие контакты с другими профессиональными коллективами.

3.2.6. К началу учебно-творческого сезона представляет руководителю Учреждения годовой план организационно-творческой работы, а в конце его - годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива.

3.2.7. Постоянно повышает свой профессиональный уровень.

3.2.8. Ведет учет выступлений своего коллектива и несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ КОЛЛЕКТИВА

4.1. Занятия в коллективе проводятся систематически в соответствии с расписанием.

4.2. Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению в установленном порядке.