


Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Кленовская Детская школа искусств»

<p>Принято Педагогическим советом «<u>29</u>» <u>августа</u> 2020 г.</p>	<p>Утверждено Директор МКУДО «Кленовская ДШИ» М.А. Подберёзных</p> 
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дополнительная общеразвивающая программа
в области изобразительного искусства
для учащихся с 11 лет
«Рисунок»

Срок реализации 4 года

с. Кленовское, 2020 г.

Пояснительная записка
к учебной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства для детей с 11 лет
«Рисунок» со сроком реализации 4 года

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Рисунок» (далее – ДООП «Рисунок») определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении (далее - ОУ).

Программа составлена в соответствии с в соответствии «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12. 2012 года №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минкультуры России от 19. 11. 2013 года №191-01-39-106-ГИ

Направленность программы.

Программа направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного и творческого развития детей;
- приобретение учащимися опыта художественной практики и опыта творческой деятельности;
- приобретение учащимися навыков самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства;
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира.

Цель программы.

Формирование целостной художественно-эстетически развитой личности и приобретение обучающимися теоретических знаний и художественно-исполнительских умений, и навыков в области изобразительного искусства.

Задачи программы.

1. Воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
2. Создать условия для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
3. Сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями.
4. Сформировать у обучающихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
5. Сформировать у одаренных детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Срок реализации программы - 4 года

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 714 академических часов по предметным областям и учебным предметам.

В области художественно – творческой подготовки: Рисунок – 264 часа, Живопись – 198 часа;

В области историко-теоретической подготовки: История искусств – 132 часа.

В области пленэрные занятия: Пленэр –120 часов.

Аудиторная нагрузка вариативной части не предусмотрена.

Возраст детей, участвующих в реализации программы.

Настоящая программа предназначена для обучения детей в возрасте от 11 лет.

Содержание и структура программы.

Программа содержит следующие разделы:

- **Пояснительная записка.** Отражает направленность программы, её содержание и структуру, цель, задачи, возраст и основные возрастные особенности обучающихся, срок освоения программы, режим и формы занятий, оценку качества реализации образовательной программы.

- **Планируемые результаты освоения обучающимися программы.** Перечисляет минимум знаний, умений и навыков, приобретенных выпускниками школы в различных предметных областях: в области художественного творчества, в области пленэрных занятий.

- **Учебный план.** Предусматривает предметные области: художественное творчество, пленэрные занятия, историко-теоретическая подготовка, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

- **График образовательного процесса.** Определяет организацию учебного процесса, отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, время, отведённое на занятия пленэром.

- **Программы учебных предметов обязательной части:** «Рисунок», «Живопись», «История искусств», «Пленэр».

Программы учебных предметов содержат:

- пояснительную записку: характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе; срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ОУ на реализацию учебного предмета, ожидаемые результаты обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета: отражает распределение учебного материала по годам обучения, раскрывает задачи учебного процесса на каждый год обучения; описывает формы и продолжительность исполнения заданий с учетом распределения учебного времени; количество заданий, материалы их исполнения;

- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, систему оценок;

- методическое обеспечение учебного процесса;
- список литературы и средств обучения.
- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы.

В разделе отражены следующие материалы:

- промежуточная аттестация: общие положения, планирование промежуточной аттестации, подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам;
- итоговая аттестация: общие положения, формы проведения итоговой аттестации подготовка и проведение экзамена по учебному предмету.

Режим занятий.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Летние каникулы устанавливаются с первого по четвертый классы — 12 недель.

Пленэрные занятия проводятся в соответствии с графиком учебного процесса: в течение двух недель (кроме 4 класса). Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром с 1-3 классы, составляет 40 часов в год (4 академических часа в день, 10 дней).

Формы занятий.

Учебные предметы учебного плана осуществляется в форме аудиторных групповых занятий (численностью от 4 человек).

Виды занятий – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные).

Виды аудиторных занятий:

- урок,
- практическое занятие.

Виды внеаудиторных занятий:

- посещение учреждений культуры (выставок, музеев и др.);
- участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Особенности набора учащихся.

Набор учащихся производится на основании локального акта МКУДО Кленовская ДШИ «Правила приёма детей на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства».

Планируемые результаты освоения обучающимися ДООП «Рисунок».

Планируемые результаты освоения программы составлены на основании приказа Минкультуры России (от 19.11. 2013г. №191-01-39-06-ги) и рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Результатом освоения ДООП «Рисунок» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знание основ цветоведения;
- знаний основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-ассиметрии;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений работать с различными материалами;
- умение создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыки работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки:

- знание терминологии изобразительного искусства;
- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства, великих мастеров изобразительного искусства;
- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;
- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.
- первичные навыки восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знание способов передачи большого пространства, законов линейной и воздушной перспективы
- умение применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция».

Формы и методы контроля, система оценок

Программа предусматривает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и итоговую аттестацию.

В качестве средств *текущего контроля* используются контрольные работы, устные ответы, тестирование, просмотры учебных творческих работ. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности по окончании четвертей по каждому учебному предмету. Промежуточная аттестация проводится в форме просмотров учебных работ обучающихся с выставлением оценок.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок. Любая из указанных форм промежуточной аттестации учащихся, с учётом специфики предмета и методической целесообразности может проводиться в виде: просмотров академических и творческих работ, контрольной работы, тестирования, устный ответ, реферата, презентации и др. По итогам промежуточной аттестации выставляются четвертные оценки в классный журнал, сводные ведомости и табель успеваемости каждого учащегося. Перевод учащихся в следующий учебный класс осуществляется на основании успешной сдачи промежуточной аттестации (годовых оценок).

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных четвертей в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной аттестации.

Итоговая аттестация проводится в формах выпускных экзаменов: зачётов, устного экзамена, контрольных работ, контрольных просмотров.

Итоговая аттестация по ДООП «Рисунок» для учащихся с 11 лет проводится в следующих формах:

- рисунок, живопись (просмотр);
- история искусств (устный экзамен, тестирование);
- итоговая работа по рисунку.

Дата и время проведения каждого выпускного экзамена регламентируется годовым календарным учебным графиком МКУДО «Кленовская ДШИ».

К итоговой аттестации допускается учащийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

Критерии оценки

5 баллов «отлично» — задание выполнено полностью без ошибок; уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения, и учебная задача полностью выполнена.

4 балла «хорошо» — полное выполнение работы, но с небольшими пробелами; уровень живописной грамотности соответствует этапу обучения, допускаются незначительные отклонения, учебная задача выполнена. Ученик хорошо

справляется с палитрой цветов, но допускает незначительные ошибки в тональном решении.

3 балла «удовлетворительно» — при выполнении задания есть несоответствия требованиям; уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения, и учебная задача в основном выполнена (или выполнена не полностью). Ученик допускает грубые ошибки в композиционном и цветовом решении натюрморта.

2 балла «неудовлетворительно» — полное несоответствие требованиям; уровень живописной грамотности не соответствует этапу обучения, и учебная задача не выполнена. Но такую оценку лучше не ставить, так как это только оттолкнет учащихся от творческой деятельности, а учителю стоит присмотреться к креативности данного ученика и продумать посильность следующих заданий для него.

Внешние (социальные) условия реализации программы

МКУДО «Кленовская ДШИ» имеет 40-летний опыт в обучении изобразительному искусству.

Школа расположена в центре села, в непосредственной близости от МКОУ СОШ с. Кленовское, а также детского сада №27.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства реализуется во вторую смену

Внутренние условия реализации программы

МКУДО «Кленовская ДШИ» имеет необходимую учебно-материальную базу для осуществления образовательной программы по рисунку.

Учебные кабинеты укомплектованы необходимым оборудованием: мольберты, столы и стулья подобраны соответственно возрасту учащихся, стеллажи для хранения работ и материалов, умывальники с тёплой и холодной водой, размеры и освещённость мастерских соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам, помещения оборудовано приточно-вытяжной вентиляцией.

Отделение укомплектовано педагогическими кадрами, имеющими специальное образование. В школе имеется библиотека, содержащая большое количество литературы по изобразительному искусству. В школе имеются методический фонд с большим набором пособий, сформирован обширный натюрмортный фонд, оборудовано фондохранилище.

Пояснительная записка

**к учебному плану дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
для учащихся с 11 лет.**

«Рисунок»

(срок реализации 4 года)

Учебные планы программы разработаны в ДХШ в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской

Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ, в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Учебный план является частью дополнительных общеразвивающих программ, отражает структуру программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса с целью:

- привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию;
- обеспечения доступности художественного образования для детей от 11 лет;
- обеспечения преемственности дополнительных общеразвивающих программ и дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи.

Учебный план разработан с учётом графика образовательного процесса по реализуемой дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе и сроком обучения.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объём часов по каждому учебному предмету. Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы «Рисунок» для детей, поступивших в МКУДО Кленовская ДШИ в первый класс в возрасте с 11 лет, составляет 4 года.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы предусматривает следующие предметные области: художественно-творческую подготовку, историко-теоретическую подготовку, пленэрные занятия.

Объём аудиторной учебной нагрузки не превышает 5 часов в неделю.

При реализации общеобразовательной программы общий объём аудиторной учебной нагрузки составляет 714 часов в том числе по предметным областям:

1. Художественно-творческая подготовка:
 - 1.1. Рисунок – 264 часов,
 - 1.2. Живопись – 198 часа,
2. Историко–теоретическая подготовка:
 - 2.1. История искусств – 132 часа.
3. Пленэрные занятия – 120 часов.

Учебный план
МКУДО Кленовская ДШИ
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства для учащихся с 11 лет
«Рисунок»
Срок обучения - 4 года

	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Трудоемкость аудиторных занятий в часах	Распределение по годам обучения				Промежуточная аттестация по четвертям	Итоговая аттестация
			1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс		
			Кол-во недель аудиторных занятий					
			33	33	33	33		
			Недельная нагрузка в часах					
1	Учебные предметы художественно творческой подготовки	462						
1.1	Рисунок	264	2	2	2	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	16
1.2	Живопись	198	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	16
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	132						
2.1	История искусств	132	1	1	1	1	4, 8, 12,	16
3	Пленэрные занятия	120						
3.1	Пленэр	120	x	x	x	-	4, 8, 12	
Всего аудиторная нагрузка по трем предметным областям:		714	4,5	4,5	4,5	4,5		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807269

Владелец Подберёзных Мария Алексеевна

Действителен с 24.09.2025 по 24.09.2026